



Veronika Opavská

Studium:

2006–2012 Vysoká škola výtvarných umení
v Bratislave – Kov, šperk a malba

2001–2005 Střední soukromá umělecká škola
v Ostravě – obor Výtvarné zpracování kovu
a drahých kamenů; Zlatnictví, stříbrnictví

Má vůbec něco společného obraz a šperk? Veronika Opavská, absolventka Vysoké školy výtvarného umění v Bratislavě, se malbě dostává pod kůži a dokazuje, že užité i volné umění k sobě mohou mít blíž, než bychom byli ochotni předpokládat. S obrazem a jeho jednotlivými složkami (barva, plátno, rám) pracuje tak trochu jako se šperkařským materiálem. Opracovává je často jako zlato či drahokamy – řeže do nich, vytváří ostré a blyštivé fasety. Obrušuje je či jinak odebírá materiál, nebo ho naopak vrství tak, že senzualita barvy nepřichází ke slovu na vypnutých a vyhlazených plochách, ale mnohem častěji v záhybech nahuštěného prořezávaného plátna.

Výstavy samostatné (výběr):

- 2014 *Best time for cat*, galerie Nibiru, Ostrava
- 2013 *12,6 M šperku*, galerie Žáří, Praha
- 2010 *Cutting self*, galerie Pod svícnem, Frýdek-Místek
- 2010 *Jedno přes druhé*, „Galeryje 9“, Brno
- 2009 *Rodinné album – zastavený čas*, Galerie 6, Dům knihy Librex, Ostrava

Výstavy skupinové (výběr):

- 2017 *„CONSTELLATION“*, 25 výročí ateliéru S+M+L_XL – Kov a šperk – Vysoké školy výtvarných umení v Bratislave, Pinakothek der Moderne, Mnichov, Německo
- 2015 *Designblok*, Výstaviště Praha Holešovice, Praha
- 2015 *Ko-lektor*, Pop-Up Galerie ŽÁŘÍ, Veletržní palác – Národní galerie v Praze
- 2015 *ŽÁŘÍ a hosté*, Prague Design Week, Praha
- 2014 *Nude fashion show*, hotel Racek, Praha
- 2014 *Aproximaciones/approaches*, European jewelry schools exhibition, at the international conference *Melting points*, EASD, Valencie, Španělsko
- 2013 *„Connecting identities“*, Mezinárodní šperkařský projekt, Deutsches Goldschmiedehaus Hanau
- 2012 *„Tekutý čas“*, 20 let ateliéru „Kov a šperk“ VŠVU, Slovenská Národní galerie, Bratislava
- 2012 *International Graduate Show Jewellery 2012*, Galerie Marzee, Nijmegen
- 2011 *Exhibition of Erasmus students*, Faculdade de belas artes da universidade, Porto



galerie dole

Katalogový list byl vydán u příležitosti výstavy: **Veronika Opavská: Pod kůží**
| 6. 8. — 5. 9. 2018 | kurátor: Martin Mikolášek

Galerie Dole, Nádražní 30, 702 00 Moravská Ostrava

Akce podporuje:

Ministerstvo kultury ČR, Statutární město Ostrava, Nadace české architektury, MUDr. David Feltl, tiskárna Printo, Portaflex, Nadace Agosto foundation