

SBÍRKA POTRAVIN PRO UKRAJINSKÉ UPRCHLÍKY V OSTRAVĚ — PROSÍM POMOZTE!

Přátelé, Potravinová banka nestihá zásobovat ukrajinské rodiny, které přicházejí do Ostravy — prosím, pomozte a přineste do Fiducie jakékoli trvanlivé potraviny (viz níže). Aktuálně spolupracujeme kromě Organizace na pomoc uprchlíkům také s farností ve Staré Bělé, která rovněž pomáhá uprchlíkům v nouzi. Naprostá většina z nich jsou ženy a děti. Řada maminek má malé děti, chodí na brigády, nemohou ale pracovat na plný úvazek a mají finanční nouzi. Jsou mezi nimi i lidé z Mariupolu a jiných zničených oblastí, kteří potřebují akutní pomoc.

Pokud máte možnost, pomozte nákupem nebo uspořádejte potravinovou sbírku ve svém okolí, v práci, ve škole, mezi přáteli. Potraviny pak můžete dovést do Fiducie, případně do [Organizace na pomoc uprchlíkům](#) na Českoobrtnské ulici nebo na [faru ve Staré Bělé](#). Moc děkujeme za jakoukoli vaši pomoc, sdílení, uspořádání sbírky u vás. Je jasné, že mnoho z vás již pomohlo, ale bohužel aktuálně má mnoho ukrajinských uprchlíků v Ostravě finanční nouzi, chybí potraviny a naše pomoc je stále potřebná!

Pokud je pro vás složité nakupovat trvanlivé potraviny a vozit je do Fiducie a je pro vás lepší přispět penězi, fara má účet, ze kterého kupuje pro Ukrajince jídlo a potřebné věci, zde: [111729531/0300](#), [VS: 81116](#). Farnost se dlouhodobě stará o řadu rodin, dává jim poukázky na jídlo, zorganizovala pro ně 2x týdně kurz češtiny, chystá pro ně letní tábor atd.

Jsou potřeba hlavně trvanlivé potraviny (mouka, těstoviny, rýže, konzervy, kompoty, sterilovaná zelenina, trvanlivé mléko, cereálie, vakuované uzeniny, sirupy, čaje, káva, marmelády, ořechy, luštěniny...), částečně i drogerie (hygienické potřeby, zubní pasta, mýdlo, šampony, jar, krémy, prášek na praní...).

Prosíme, kdybyste cokoli mohli koupit a dovést do Antikvariátu a klubu Fiducia, budeme vám velmi vděční!

Potraviny lze dovést kterýkoli pracovní den v 10.00–18.00. My poté vždycky minimálně jednou týdně vše převezeme na farnost, potraviny rovněž dáváme ukrajinským maminkám, které přijdou přímo do Fiducie.



Fiducia / Nádražní 30 (vchod z ulice Mlýnské), Ostrava 1
otevřeno / Po–Pá 10.00–18.00 hod.
kontakt / 596 117 312 e-mail / akce@antikfiducia.com web / antikfiducia.com



Terezie Foldynová — Z výstavního souboru V zahradě dům, v tom domě stůl

LUKÁŠ PROKŮPEK: PROMĚNY NOCI

DO 13. ČERVNA

pokračování výstavy
ve Fotografické galerii
Fiducia

Proměny noci jsou výběrem fotografií z posledních dvou let. Les a měsíční světlo, toť vše, co autora dle jeho slov „vždy jednou za měsíc láká v noci ven a do lesů, těšit se prapodivnou hrou světla a stínů tohoto neskutečného světa“.

MONIKA ŽÁKOVÁ: SOFT LOGIC

DO 15. ČERVNA

pokračování výstavy
v Galerii Dole

Ve svých aktuálních realizacích Monika Žáková balancuje na tenké hranici mezi malířskou monochromií a velmi mělkým plošným reliéfem. Pracuje s plátnem jako s autonomní sebereferenční entitou nesoucí reziduální stopy toho, jak s ním autorka estetizujícím gestem manipulovala prostřednictvím skládání, překládání a ohýbání. Výsledkem je plošně vlněný obraz s jemně nastříknutým barevným nádechem, měkce akcentujícím reverzibilitu světla a stínu.

doporučujeme / www.e-antikvariati.com / www.antikvariatiy.com /
www.krasnaostrava.cz / www.ostravskesochy.cz / www.ostravskepamatky.cz
facebook stránky / [antikfiducia](https://www.facebook.com/antikfiducia) / [krasnaostrava](https://www.facebook.com/krasnaostrava) / [ostravajevcentru](https://www.facebook.com/ostravajevcentru)

PETR LIGOCKÝ: POPEL DNŮ

křest knihy

6. 6. / 18.00

Uvedení nové básnické sbírky Popel dnů. Hosté: Jan Těsnohlídek a Vasilios Chaleplis. Moderuje Petr Stach.

VÝTVARNÁ DÍLNA — UKRAJINSKÉ PANENKY, TZV. MOTANKY

workshop

9. 6. / 16.00

Přijďte si vyrobit ukrajinskou motanku s ukrajinskou lektorkou Nanou Chereshevovou.

TEREZIE FOLDYNOVÁ: V ZAHRADĚ DŮM, V TOM DOMĚ STŮL

vernisáž

14. 6. / 18.00

Uvedení výstavy ve Fotografické galerii Fiducia.

PREZENTACE SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ PAMĚTNÍ DESKY ILSE WEBEROVÉ

výstava návrhů

17. 6. / 16.00

Představení všech návrhů na pamětní desku a komentář k vítěznému návrhu Jiřího Markeviče.

MARTIN BRANDLMAYR (AT), PETR VRBA (CZ)

koncert

17. 6. / 19.00

Společný koncert jedné z ústředních postav vídeňské avantgardní scény, perkusisty Martina Brandlmayera, a elektroakustického umělce Petra Vrby.

HLUBOKO DOLE

vernisáž

20. 6. / 18.00

Uvedení výstavy studentů a pedagogů ateliéru Petra Duba a Marka Meduny v Galerii Dole.

SLAVNOSTNÍ ODHALENÍ PAMĚTNÍ DESKY ILSE WEBEROVÉ A KŘEST BULLETINU KRÁSNÁ OSTRAVA

akce

23. 6. / 18.00

Křest pamětní desky dle návrhu architekta Jiřího Markeviče, který zvítězil ve veřejné soutěži, a uvedení letního čísla bulletinu Krásná Ostrava. **Koná se u domu Šalounova 18 ve Vítkovicích.**

PETR LIGOCKÝ: POPEL DNŮ

PONDĚLÍ 6. 6. / 18.00

Křest druhé sbírky bohumínsko-ostavského básníka.

Petr Ligocký v nové básnické sbírce *Popel dnů* plynule navazuje na svůj debut *Diagnóza* (Protimlův, 2020), rozvíjí některé jeho motivy a témata jako rodina, nemoc, pomíjivost nebo odcizení v současné společnosti. Znatelně zde však přibývá básní, ve kterých roste míra ironie. Ta se projevuje zejména v neustálém napětí mezi uměřeností a patosem, závažností a banálností nebo mezi tragickým a komickým. Je to únik před realitou, nebo snaha vyrovnat se s ní? Anebo je to jen hra se čtenářem? Hosté: Jan Těsnohlídek a Vasilios Chaleplis. Moderuje Petr Stach.

VÝTVARNÁ DÍLNA – UKRAJINSKÉ PANENKY, TZV. MOTANKY

ČTVRTEK 9. 6. / 16.00

Přijďte si vyrobit ukrajinskou motanku s ukrajinskou lektorkou Nanou Chereshnevou.

První uzlované panenky, někdy nazývané motanky, se objevily asi před 5 000 lety. V ukrajinské kultuře je motanka symbolem dobra, plodnosti a blahobytu, symbolem naděje a silným posvátným předmětem, talismanem pro rodinu. Takové panenky se často staly skutečným rodinným dědictvím a předávaly se z generace na generaci. Panenka vypadá jako lidská postava, vyrobená z kusů látky. Často se k její tvorbě používalo staré oblečení členů rodiny — byla vytvořena pouze s upřímnými pocity, takže se věřilo, že má silnou energii a chrání dům a každého z jeho obyvatel.

Můžete si přinést své látky (samozřejmě jich budeme mít dostatek i na místě, takže to není nutné). Ukrajinské rodiny jsou vítány.

TEREZIE FOLDYNOVÁ: V ZAHRADĚ DŮM, V TOM DOMĚ STŮL

ÚTERÝ 14. 6. / 18.00

Vernisáž výstavy ve Fotografické galerii Fiducia.

Terezie Foldynová (*1985) ve své předchozí volné tvorbě vedla dialog s imaginativním uměním, pracovala s drastickými zásahy do fotografického obrazu, propojovala fotografii a text, dělala koláže. Její současná výstava *V zahradě dům, v tom domě stůl* představuje však úplně jinou tvůrčí polohu — plnou uvolněnosti, všednosti a intimnosti rodinného života. K výstavě připravujeme katalog. Výstava potrvá do 29. 7. 2022. Kurátorem výstavy je Lukáš Bártl.

PREZENTACE SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ PAMĚTNÍ DESKY ILSE WEBEROVÉ

PÁTEK 17. 6. / 16.00

Přijďte se seznámit s výsledky veřejné soutěže na pamětní desku Ilse Weberové. Představíme všechny návrhy a okomentujeme vítězný návrh Jiřího Markeviče.

MARTIN BRANDLMAYR (AT), PETR VRBA (CZ)

PÁTEK 17. 6. / 19.00

Koncert.

Jedna z ústředních postav vídeňské avantgardní scény, perkusista Martin Brandlmayr, ve Fiducii představí živě projekt *Vive Les Fantômes*, který původně vznikl pro německou rozhlasovou stanici SRW, následně vyšel v americkém vydavatelství Thrill Jockey a autor o něm říká, že je to jeho první úkrok k radioartu. Způsob, jakým Martin Brandlmayer doslova staví skladby, může na první dojem možná působit neúměrně komplikovaně, snad až jako přehnané gesto. Přesto je na něm cosi uklidňujícího — od první chvíle je totiž posluchač zároveň ujišťován, že to, co před ním vyrůstá, má pevný řád. Se svým elektroakustickým setem následně vystoupí Petr Vrba. Nakonec se oba hudebníci spontánně spojí v duo a zahrají společně.

HLUBOKO DOLE

PONDĚLÍ 20. 5. / 18.00

Vernisáž výstavy studentů a pedagogů ateliéru Petra Duba a Marka Meduny v Galerii Dole.

Výstava *Hluboko dole* je založena na jednoduchém principu: vystavují jen studenti, studentky a pedagogové, kteří byli schopni do dané lhůty vybrat a donést na určené místo dílo své a svého hosta, kterého si mohli volně vybrat. Seznam účastníků výstavy tak zůstává do posledního okamžiku otevřený.

SLAVNOSTNÍ ODHALENÍ PAMĚTNÍ DESKY

ČTVRTEK 23. 6. / 18.00

ILSE WEBEROVÉ A KŘEST BULLETINU KRÁSNÁ OSTRAVA

Křest pamětní desky dle návrhu architekta Jiřího Markeviče, který zvítězil ve veřejné soutěži.

Deska bude odhalena na fasádě domu Šalounova 18 ve Vítkovcích, který byl dlouholetým bydlíštěm Ilse Weberové (1903–1944), židovské spisovatelky a hudební skladatelky, jež byla vítkovickou patriotkou a vlastenkou. Vydala několik knih židovských pohádek, spolupracovala s ostravským rozhlasovým studiem a skládala písně. V únoru 1942 byla deportována do Terezína, kde nesmírně obětavě pracovala jako dětská ošetřovatelka (pro uvězněné děti mj. skládala a zpívala ukolébavky) a v těžkých podmínkách pokračovala v literární tvorbě. Mnohé její písně a zhudebněné verše z terezínského ghetta „zlidověly“ a jsou dnes na repertoáru řady předních interpretů a sborů z celého světa. Život této hrdinné a výjimečné bytosti tragicky vyhasl v osvětímském koncentračním táboře. Její tehdejší básně a další texty se podařilo zachránit díky důmyslné skrýši v kůlně na nářadí a jsou shrnuty v publikaci z roku 2012 *Kdy skončí naše utrpení*.

Vznik pamětní desky inicioval Antikvariát a spolek Fiducia ve spolupráci s okrašlovacím spolkem Za krásnou Ostravu z finančního daru členky spolku.

Za pomoc a ochotu děkujeme městskému obvodu Vítkovice.

Současně s odhalením pamětní desky pokřtíme také letní číslo bulletinu *Krásná Ostrava*.



Motanka

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ

Z důvodu omezené kapacity v rámci epidemiologických opatření doporučujeme rezervaci míst na tel.: 596 117 312 nebo osobně v antikvariátu (Nádražní 30 — vchod z ulice Mlýnské Ostrava 1) vždy v pracovní dny od 10 do 18 hodin.

PROGRAM KLUBU FIDUCIA PRO VÁS PŘIPRAVUJÍ

Ilona Rozehnalová, Monika Horsáková, Martin Mikolášek, Roman Polášek, Martin Popelář, Kristína Pupáková, Jiří Šigut, Martin Režný, Petr Stach, Marcela Lysáčková, Max Lysáček, Iva Málková, Libor Magdoň, Milena Vitoulová, Martin Strakoš, Pavel Hruška, Lenka Škutová