



Tadeáš Kotrba — Z výstavního souboru Rozlomený čas

**ONDŘEJ KOTRČ:
VICTIM OF DESTINY**

pokračování výstavy
v Galerii Dole

DO 12. ŘÍJNA

Tvorbu Ondřeje Kotrče charakterizuje procesualní přístup, technická variabilita a kombinace různých materiálů, ze kterých vytváří objekty a instalace.
Kurátorka: Katarína Klusová.

**PAVEL VAVROUŠEK:
NOVÁ SEDLICA**

pokračování výstavy
ve Fotografické galerii
Fiducia

DO 14. ŘÍJNA

Pavel Vavroušek fotografoval v letech 1971–1981 Novou Sedlicí, nejvýhodnější vesnici tehdejšího Československa. Snažil se zachytit jeden z posledních ostrovů venkovské pospolitosti, kde lidé žili tradičním stylem života, jen minimálně se lišícím od života svých předků, a v neustálém vyjednávání s přírodou. Vybíral si to mizející, ohrožené, a zachytil je, dokud ještě bylo.

FIDUCIA ON-LINE

23. 10. Ostravské kulturní stopy — Marie Stona
30. 10. Galerie Dole — Tadeáš Kotrba: Rozlomený čas

doporučujeme / www.e-antikvariát.com / www.antikvariáty.com /
www.krasnaostrava.cz / www.ostravskesochy.cz / www.ostravkepamatky.cz
facebook stránky / [antikfiducia](https://www.facebook.com/antikfiducia) / [krasnaostrava](https://www.facebook.com/krasnaostrava) / [ostravajevcentru](https://www.facebook.com/ostravajevcentru)

**ERIKA KOVAČIČOVÁ & ALINA YESSIMBEKOVÁ:
ZAVOLÁM TI POTOM**

pondělí 3. 10. / 17.00

Vernisáž výstavy v galerii IN VITRO ve vitrínách Ostravice-Textilie.

Poslední výstava v této venkovní galerii před jejím zbouráním. Dvojice absolventek ateliéru grafiky na Fakultě umění Ostravské univerzity uvede kopie a zvětšeniny doposud nevystavených souborů kreseb a textů svých deníků. Představují nejen záznamy dokumentující jejich každodenní život, ale nahrazují i ztrácející se komunikaci mezi oběma autorkami, které se po dostudování vysoké školy odstěhovaly na jiná místa, a přerušily tím intenzivní přátelské a umělecké soužití, které trvalo celé jejich studijní období. V poslední den výstavy celou instalaci pomyslně uzavře performance, při které se autorky opět po dlouhé době setkají a ze všech stránek obou deníků sešijí jeden jediný. **Závěrečná performance proběhne 28. 10. 2022 v 17.00 hod. Kurátorka: Tereza Kučerová.**



Fiducia / Nádražní 30 (vchod z ulice Mlýnské), Ostrava 1
otevřeno / Po—Pá 10.00—18.00 hod.
kontakt / 596 117 312 e-mail / akce@antikfiducia.com web / antikfiducia.com

FIDUCIA ŘÍJEN 2022
antikvariát | klub | galerie

**ERIKA KOVAČIČOVÁ & ALINA
YESSIMBEKOVÁ: ZAVOLÁM
TI POTOM**
vernisáž

3. 10. / 17.00
Uvedení výstavy v galerii IN VITRO
ve vitrínách Ostravice-Textilie.

**MICHAL BAUER: BÁSNĚ
OSVĚTLENÉ TMOU ANEB
ČESKÁ POEZIE PADESÁTÝCH
LET**
přednáška

6. 10. / 18.00
Literární tvorba 50. let v přednášce
odborníka na umění totalitních
režimů.

**JEROME NOETINGER,
TRIO QUOST & BOER &
WHITEHILL, SÄKKIKANGAS**
koncert

10. 10. / 18.30
Vystoupení francouzských
hudebníků — průkopníka
živé elektroniky, trumpetistů,
noise-trubadoura
a multiinstrumentalisty.

**DEBUTY VOL. 11 — TOUŠ,
VACEK**
literární pořad

11. 10. / 18.00
Básník Roman Polách uvádí
básníky Radka Touše a Vojtěcha
Vacka.

**ANIPROMÍTAČKA — TO
NEJLEPŠÍ ZE SOUČASNÉ
ČESKÉ ANIMACE**
filmové projekce

13. 10. / 18.00
Pásmo krátkých autorských
animovaných filmů, určené
především pro dospělé publikum.

**HLUKOVĚ MYSTERIA VOL.
XIV**
zahájení festivalu

18. 10. / 18.00
Úvodní večer hudebního festivalu
— Neznámý umělec, DREKKA
(USA) a Bu.d.d.A. (GE).

**ROMAN FRANC:
POSPOLITOSTI**
vernisáž

24. 10. / 18.00
Uvedení výstavy ve Fotografické
galerii Fiducia.

**TADEÁŠ KOTRBA:
ROZLOMENÝ ČAS**
vernisáž

24. 10. / 18.30
Uvedení výstavy v Galerii Dole.

MICHAL BAUER: BÁSNĚ OSVĚTLENÉ TMOU ANEŽ ČESKÁ POEZIE PADESÁTÝCH LET

ČTVRTEK 6. 10. / 18.00

Přednáška odborníka na umění totalitních režimů o poezii 50. let 20. století.

Jaké byly hlavní tendence, nejvýznamnější básnické osobnosti a klíčové knihy veršů v padesátých letech minulého století v Československu? Jaký byl vztah politiky a umělecké tvorby? Literární historik Michal Bauer bude ve své přednášce hledat odpovědi nejen na tyto otázky, ale bude se rovněž zabývat tvorbou autorů kolem časopisu Květen, stěžejními motivy domácí i exilové poezie i básnickou tvorbou výrazných tvůrců té doby (především Milana Kundery).

JEROME NOETINGER, TRIO QUOST & BOER & WHITEHILL, ŠÄKKIKANGAS

PONDĚLÍ 10. 10. / 18.30

Koncert francouzských hudebníků — průkopníka živé elektroniky, trumpetistů, noise-trubadoura a multiinstrumentalistky.

Jérôme Noetinger je francouzský průkopník živé elektroniky, filmař, skladatel a improvizátor, který hraje na elektroakustické přístroje, především pak na kotoučové magnetofony Revox, jež mistrně ovládá jako zdroj zvuku. Francouzský trumpetista Timothée Quost se vrátil do Berlína, kde se znovu sešel v triu s kytaristou a noise-trubadourem Benjaminem Whitehillem a multiinstrumentalistkou Laure Boer, s nimiž nyní vyráží na turné po Polsku a České republice. Spojují své divoké zvuky, zakořeněné v experimentálním jazzu a noise.

DEBUTY VOL. 11 — TOUŠ, VACEK

ÚTERÝ 11. 10. / 18.00

Literární pořad Romana Polácha
s básníky Radkem Toušem a Vojtěchem Vackem.

Hosty jedenáctých Debutů budou jednak letošní finalista Ceny Jiřího Ortena Radek Touš (*1993), jednak její laureát Vojtěch Vacek (*1993). Toto literární rozestavení večera vybízí nejenom k diskusi o cenách pro mladé literáty a o cenách obecně, ale rovněž umožní vidět dva naprosto rozdílné básnické světy autorů narozených ve stejném roce. Poezie Radka Touše je založena na básnické skromnosti – slovní i obrazné, zatímco básnický svět Vojtěcha Vacka je značně hýřivý a imaginativní. Typologická protichůdnost ovšem nezamezuje podobnému úžasu ze světa v jeho bohatství ani tomu, jak je možné jej básnický zachytit. Večerem provází básník Roman Polách.

ANIPROMÍTAČKA — TO NEJLEPŠÍ ZE SOUČASNÉ ČESKÉ ANIMACE

ČTVRTEK 13. 10. / 18.00

Pásmo krátkých autorských animovaných filmů určené především pro dospělé publikum.

Nezisková organizace AniPromítačka představí to nejlepší od současných studentů i čerstvých absolventů českých ateliérů animace (na školách jako třeba FAMU, UMPRUM nebo UTB). Mnoho z promítaných filmů získalo řadu prestižních ocenění na festivalech celého světa, a výrazně tak přispělo k mezinárodnímu respektu, kterému se v posledních letech česká autorská animace těší. Projekce je podpořena Státním fondem kinematografie.

HLUKOVĚ MYSTERIA VOL. XIV

ÚTERÝ 18. 10. / 18.00

Úvodní večer hudebního festivalu — Neznámý umělec,
DREKKA (USA) a Bu.d.d.A. (GE).

Festival HLUKOVĚ MYSTERIA začne ve Fiducii a poté se přesune do klubů Brno a Otvor na Havlíčkově nábřeží. Festival v 18.00 hod. zahájí Neznámý umělec, na jehož performanci naváže americká legenda atmosférického a rituálního ambientu DREKKA a německé duo Bu.d.d.A. věnující se meditačním dronům. Silná atmosféra zaručena!

ROMAN FRANC: POSPOLITOSTI

PONDĚLÍ 24. 10. / 18.00

Vernisáž výstavy ve Fotografické galerii Fiducia.

Fotografie Romana France jsou dokladem toho, že i v době vpletené do virtuální reality sociálních sítí může technologie přispívat ke kontaktům, které mají přirozenou lidskou povahu. Franc je vyznavačem fotografické práce, jež má blízko k rané historii média, kdy fotograf putoval za svými zákazníky a stisknutím spouště bylo vyvrcholením události, již předcházela řada malých soukromých rituálů, během nichž si měli všichni zúčastnění příležitost uvědomit, kdo jsou. Výstava potrvá do konce listopadu.
Kurátor: Jiří Pátek.

TADEÁŠ KOTRBA: ROZLOMENÝ ČAS

PONDĚLÍ 24. 10. / 18.30

Vernisáž výstavy v Galerii Dole.

Obrazy Tadeáše Kotrby (*1986) působí malířský úspěšně a tematicky soustředěně. V poslední době v nich autor intenzivně propojuje svůj rukopis s odkazy na tvorbu svého otce, předčasně zesnulého sochaře Mária Kotrby. Na klížených Iněných plátnech akcentuje plošnou monochromii, kterou sporadicky doplňuje barevnými akcenty. Kresby andělů a démonů, citlivě přenesené na plátno pomocí šablon a scejující obrazovou kompozici, jsou citacemi otcových sochařsky citěných kreseb. Výstava potrvá do 23. 11. Kurátor: Martin Mikolášek.



Roman Franc — Z výstavního souboru Pospolitosti

VSTUPNÉ DOBROVLNĚ

Z důvodu omezené kapacity v rámci epidemiologických opatření doporučujeme rezervaci míst na tel.: 596 117 312 nebo osobně v antikvariátu (Nádražní 30 — vchod z ulice Mlýnské Ostrava 1) vždy v pracovní dny od 10 do 18 hodin.

PROGRAM KLUBU FIDUCIA PRO VÁS PŘIPRAVUJÍ

Ilona Rozehnalová, Monika Horsáková, Martin Mikolášek, Roman Poláček, Martin Popelář, Kristína Pupáková, Jiří Šigut, Martin Režný, Petr Stach, Marcela Lysáčková, Max Lysáček, Iva Málková, Libor Magdoň, Milena Vitoulová, Martin Strakoš, Pavel Hruška, Lenka Škutová