



Kateřina Adamová: z cyklu Srdce a zvíře — Skližeň, 2022—24, kresba na papíře

### DAGMAR ŠUBRTOVÁ: PROBÍHAJÍCÍ DĚJ PROMĚNY

pokračování výstavy  
v Galerii Dole

#### DO 8. ŘÍJNA

Na výstavě jsou prezentovány objekty a obrazy v procesu proměny. Barvy a nasbírané vzorky z kladenských hald se mění, my je měníme — svou přítomností, vydechaným dechem, mění je prostory galerie. Výstava se uskutečňuje ve spolupráci s Ostravským muzeem.

### JAN DOTŘEL: INITIUM, THE SECRET OF THE ORIGINS

### SPECIAL GUEST: OLDŘICH TH. UTTENDORFSKÝ COLLECTION

pokračování výstavy  
ve Fotografické galerii  
Fiducia

#### DO 14. ŘÍJNA

Hlavním tématem výstavy je umělecká reprezentace různých druhů počátků a důležitých milníků z dějin planety Země. Jan Dotřel je fotograf, vizuální umělec a kurátor, jehož hlavním výrazovým prostředkem je interdisciplinární syntéza umění a přírodních věd, jako jsou astronomie, geologie nebo biochemie. Site-specific výstava divákům představí časovou osu od prvopočátků našeho vesmíru přes vznik hmoty a naší planety až po mystérium zrodu života.

### VÁCLAV KOPECKÝ: FERTILE SOILS

Vernisáž výstavy ve Fotografické galerii Fiducia

ÚTERÝ 22. 10. / 18.00

„Výstavu ‚Fertile Soils‘ tvoří série barevných fotografií, ve kterých přírodní motivy a myšlenka úrodné půdy slouží jako médium pro vznik nových kulturů a významových uspořádání, jež ne vždy vycházejí z čistě organické přírody. Varianty generických květin a kompozice vytvořené na kameni rozšiřují koncept přírody jako obecnějšího celku, ke kterému se člověk vždy nějakým způsobem vztahuje — kreativně, často destruktivně.“ Výstavu uvede Viktorie Vítů.

Václav Kopecký (\*1983) je český vizuální umělec, který se ve své práci dlouhodobě věnuje zkoumání fotografického média v čase, prostoru a materiálu. Jeho postkonceptuální přístup k tématu se nejčastěji propisuje do promyšlených výstav, citlivě reagujících na okolní prostředí a prostor. Autor je absolventem Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze a Fakulty umění a designu UJEP v Ústí nad Labem, kde od roku 2020 vede ateliér Aplikované fotografie. Žije a pracuje v Praze. Výstava potrvá do 6. 12. 2024.

### LITERÁRNÍ DEBUTY VOL. 17

#### BĚLA ČÁPOVÁ A KLÁRA KRÁSENSKÁ

Debutující autorky v pořadu básníka Romana Polácha

ÚTERÝ 22. 10. / 19.00

Básnický večer věnovaný debutovým knihám bude tentokrát patřit různým typům imaginace, díky které můžeme věřit tomu, že svět je stále nekonečný. Běla Čáповá (\*1995) bude číst z prvotiny s bangerovým názvem *Cucat vnitřní mlíau* (Malvern, 2024), jež čerpá z hlubin brautiganovského typu surrealistické obraznosti, jazykové hravosti a vynalézavosti nonsensu. První kniha Kláry Krásenské (\*1995) *Mýtinami* (Viriditas, 2023), která byla nominována na cenu Magnesia Litera v kategorii Debut roku, rovněž vychází z neustálé imaginativní proměnlivosti, propojenosti reálného a ireálna, z osvěžujících spirituálních zkušeností, s nimiž prochází časoprostory pokojů, měst a lesů.

### FOTOGRAFICKÝ PRŮVODCE PO MIZEJÍCÍCH A ZAPOMENUTÝCH MÍSTECH ČESKÉHO SLEZSKA

Křest knihy Ondřeje Durczaka

ČTVRTEK 31. 10. / 18.00

Fotograf Ondřej Durczak představí novou publikaci *Fotografický průvodce po mizejících a zapomenutých místech českého Slezska*, sestavenou nejen z vlastních fotografií, ale především archivních snímků. Kniha se soustředí zejména na architekturu a sleduje slezská města, zdejší průmysl, rekreační stavby, sakrální objekty a další.

### POLIBKY NA WILDEŮV HROB

literární akce

7. 10. / 18.00

Literární performance  
s nakladatelstvím Adolescent ke 170  
letům od narození Oscara Wildea.

### POULIČNÍ HRA V PŘÍVOZE A KŘEST BROŽURY PÁTRÁNÍ V PŘÍVOZU

akce pro rodiny

9. 10. / 16.00

Pátrací hra pro rodiny i milovníky  
Ostravy. Sraz před kostelem na  
náměstí Svatopluka Čecha.

### OSTRAVSKÝ CHACHAR JOSEF WECHSBERG A MULTIJAZYKOVÝ TYGLÍK MEZIVÁLEČNÉ LITERÁRNÍ OSTRAVY

literární vycházka

10. 10. / 18.00

Vycházka s literárními historiky  
a spoluautory Literární mapy  
Ostravy, na níž vám představíme  
místa meziválečné Ostravy. Sraz  
před Fiducí.

### KATEŘINA ADAMOVÁ: SRDCE & ZVÍŘE

vernisáž

14. 10. / 18.00

Uvedení výstavy v Galerii Dole.

### SVÍCEN Z DÁVNÝCH DOB: MĚSTSKÝ VÝSADEK K SLEZSKOOSTRAVSKÉMU HRADU

akce pro rodiny

21. 10. / 16.00

Tvůrčí průzkumná mise v okolí  
Slezskoostravského hradu  
s Barborou Šídlou a Jakubem  
Kurtulíkem. Sraz před hlavním  
vchodem Slezskoostravského  
hradů.

### ONDŘEJ HOFMEISTER: ARCHITEKTURA PRO MÍSTO A ČAS

přednáška

21. 10. / 18.00

Přednáška v rámci cyklu  
Architektura a klimatická změna.

### VÁCLAV KOPECKÝ: FERTILE SOILS

vernisáž

22. 10. / 18.00

Uvedení výstavy ve Fotografické  
galerii Fiducia.

### LITERÁRNÍ DEBUTY VOL. 17: BĚLA ČÁPOVÁ A KLÁRA KRÁSENSKÁ

literární večer

22. 10. / 19.00

Debutující autorky v pořadu básníka  
Romana Polácha.

### FOTOGRAFICKÝ PRŮVODCE PO MIZEJÍCÍCH A ZAPOMENUTÝCH MÍSTECH ČESKÉHO SLEZSKA

křest knihy

31. 10. / 18.00

Fotograf Ondřej Durczak představí  
novou publikaci, mapující slezská  
města, zdejší průmysl, rekreační  
stavby či sakrální objekty.

# FIDUCIA

## ŘÍJEN 2024

antikvariát | klub | galerie

### POLIBKY NA WILDEŮV HROB

PONDĚLÍ 7. 10. / 18.00

Literární performance s nakladatelstvím Adolescent

„A z bronzu sochy Bolestí, která trvá věčnost, vytvořil sochu Rozkoše, která pomíjí v jediném okamžiku.“

Oscar Wilde, v Anglii působící dramatik, prozaik a básník irského původu, známý především svým románem *Obraz Doriana Graye* nebo dramatem *Jak je důležité mít Filipa*, je jednou z historických ikon světové queer literatury. Dokládá to i publikace *Umělec: básně v próze*, vydaná v nakladatelství Adolescent, které se mimo jiné zaměřuje na klasickou i současnou queer poezii. Básně v ní přeložil Ondřej Macl a sám do ní přispěl svým dopisem Wildeovi. Adolescent klasické formy literárních večerů narušuje živelně divokou performancí plnou textových koláží, hudby a zvuků a nejinak tomu bude tento večer, na kterém se společně s Ondřejem Maclem představí také Kino Peklo a Anna Luňáková a společně oslaví 170 let od Wildeova narození.

### POULIČNÍ HRA V PŘÍVOZE

STŘEDA 9. 10. / 16.00

#### A KŘEST BROŽURY PÁTRÁNÍ V PŘÍVOZE

Pátrací hra pro rodiny i milovníky Ostravy

Chcete poznat místa, která byste nejspíše minulí bez povšimnutí? Toužíte pátrat, hledat, nalézat a vidět město jinak? Pokud jste připraveni nasytit vlastní zvědavost a objevitelskou touhu, ponořte se spolu s historiky a pedagogy Petrem Šimčíčkem a Jiřím Sovadinou do jedinečného městského prostoru Přívozu, určitě to bude stát za to! V rámci akce pokřtíme první ze série her — brožuru *Pátrání v Přívozu*, v níž najdete listy s dílčími úkoly, které se vztahují k jednotlivým stavbám, památkovým objektům (pamětní desky, pomníky) a také důležitým událostem v dějinách Ostravy-Přívozu, jež jsou ve veřejném prostoru Přívozu nějakým způsobem reflektovány. Sraz před kostelem na náměstí Svatopluka Čecha.

### OSTRAVSKÝ CHACHAR JOSEF WECHSBERG

ČTVRTEK 10. 10. / 18.00

#### A MULTIJAZYKOVÝ TYGLÍK MEZIVÁLEČNÉ LITERÁRNÍ OSTRAVY

Literární procházka

Vycházka s literárními historiky a spoluautory *Literární mapy Ostravy*, na níž vám představíme místa meziválečné Ostravy, kde se scházeli ostravští chachaři, jak svou generaci nazval Josef Wechsberg, když o ní jako původní německý Žid psal anglicky. Vystupujeme maďarské surrealisty, nadšené recitátory ruské poezie,

nezapomeneme na „tyglík“ jazyků, který se potkával „pod laubama“: „*Prodávám buty, luntý, čepice, / košile, sukně, baj i střevíce, / pentličky, šátky též i bluzečky, / papuče, vejce, čerstvé syrečky.*“ Literární krajinou centra Ostravy vás provedou Iva Málková, Jan Malura, Pavel Hruška a Ilona Rozehnalová. Sraz před Fiducí.

### KATEŘINA ADAMOVÁ: SRDCE & ZVÍŘE

PONDĚLÍ 14. 10. / 18.00

Vernisáž výstavy v Galerii Dole

Malířka Kateřina Adamová připravuje spolu s kurátorem Petrem Vaňousem pro prostory Galerie Dole výběr děl z let 2022–2024 ze široce založeného cyklu prací s názvem *SRDCE & ZVÍŘE*. Výrazná absolventka Ateliéru Kresby prof. Jitky Svobodové na pražské AVU se společně např. s Danou Sahánkovou, Jakubem Janovských, Nikolou Čulíkem nebo Michaelou Vélouou Maupicovou zařadila mezi autory a autorky mladé generace, kteří pro současnou uměleckou scénu rehabilitovali a aktualizovali médium kresby jako svébytné výrazové médium. Na české umělecké scéně se etablovala dvěma důležitými samostatnými výstavami — projektem *TVOR* (v rámci výstavního cyklu *START-UP*, Galerie hlavního města Prahy, 2013) a výstavou *SIMULACE* (Galerie Václava Špály, Praha, 2019). Výstava potrvá do 20. 11. 2024.

### SVÍCEN Z DÁVNÝCH DOB:

PONDĚLÍ 21. 10. / 16.00

#### MĚSTSKÝ VÝSADEK K SLEZSKOOSTRAVSKÉMU HRADU

Akce pro rodiny a milovníky Ostravy

Vydejte se s Barborou Šídlou a Jakubem Kurtulíkem na tvůrčí průzkumnou misi v okolí Slezskoostravského hradu. Společně vytvoříme svícen, který nás přenesne do dob odvádných hrdinů, rytířů v brnění a tajných komnat. Přijďte se k naší dobrodružné výpravě a nechte se unést atmosférou minulých věků. Setkáme se před hlavním vchodem Slezskoostravského hradu. Tematické oblečení je vítáno!

### ONDŘEJ HOFMEISTER:

PONDĚLÍ 21. 10. / 18.00

#### ARCHITEKTURA PRO MÍSTO A ČAS

Přednáška v rámci cyklu *Architektura a klimatická změna*

Jak chceme, aby stály naše domy? Jak mohou být prospěšné svému okolí? Co znamená stavba domu pro naši budoucnost? Na tyto a snad i další otázky se pokusíme hledat odpovědi na příkladech realizovaných a nerealizovaných staveb od studia Projektil architekti. Večer uvede architekt Jiří Mika.

Ondřej Hofmeister (\*1971) v rámci studia na ČVUT absolvoval formující stáže na Dánské technické univerzitě v Kodani a Londýnské City University. Po studiích založil vlastní projekční atelier a sedm let působil jako pedagog na soukromé mezinárodní škole ARCHIP, kde se věnoval tématu propojování architektury a stavitelství a vlivu stavění na životní prostředí. V současnosti se těmto tématům aktivně věnuje jako externí pedagog na Akademii Výtvarných umění v Praze a zároveň se je snaží aplikovat ve své vlastní tvorbě. V atelieru Projektil Architekti působí od roku 2003.



Václav Kopecký: z výstavního souboru Fertile Soils

### VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ

Z důvodu omezené kapacity doporučujeme na debaty, literární a komponované pořady rezervaci míst na tel.: 596 117 312 nebo osobně v antikvariátu (Nádražní 30 — vchod z ulice Mlýnské Ostrava 1) vždy v pracovní dny od 10 do 18 hodin.

### PROGRAM KLUBU FIDUCIA PRO VÁS PŘIPRAVUJÍ

Ilona Rozehnalová, Monika Horsáková, Martin Mikolášek, Roman Polásek, Martin Popelář, Kristína Pupáková, Jiří Šigut, Martin Režný, Petr Stach, Marcela Lysácková, Max Lysáček, Iva Málková, Libor Magdoň, Milena Vitoulová, Martin Strakoš, Pavel Hruška, Lenka Škutová



za finanční  
podpory:



OSTRAVA!!!



Moravskoslezský kraj



NADAČE  
ČESKÉ  
ARCHITECTURY

OSTRAVA!!!  
MORAVSKÁ OSTRAVA  
A PŘÍVOZ

MUDr.  
David Feltl

Portaflex

printo



partneři:

ZAKRÁSNOU  
OSTRAVA

UNIVERZITA  
OSTRAVA

UFT  
ART

SLEZSKÁ  
UNIVERZITA  
OPAVY

OSTRAVA!!!  
MORAVSKÁ OSTRAVA  
A PŘÍVOZ

NÁRODNÍ  
SCÉNA  
OSTRAVA

KLIMATICKÁ  
ARENA